

# GLORIA

For SATB (divisi) Choir

Darius Lim

# GLORIA

Commissioned by the National University of Singapore Society Choir (2012)

Darius Lim

**Tempo:**  $\text{♩} = 72$

**Dynamic:** *mp*

**Vocal Parts:** SOPRANO, ALTO, TENOR, BASS

**Piano:** *mf* R.H R.H R.H R.H

**Lyrics:**  
Glo-ri - a glo-ri - a-glo-ri - a in ex-cel - sis  
de - o!\_ Glo-ri-a glo-ri-a-glo-ri-a in ex-cel - sis de - o!\_ et  
de - o!\_ Glo-ri-a glo-ri-a-glo-ri-a in ex-cel - sis de - o!\_ et  
de - o!\_ Glo-ri-a glo-ri-a-glo-ri-a in ex-cel - sis de - o!\_ et  
de - o!\_ Glo-ri-a glo-ri-a-glo-ri-a in ex-cel - sis de - o!\_ et

**Dynamic:** *mf*

6 *mp*

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun ta - tis Lau - da - mus te

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun ta - tis Lau - da - mus te

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun ta - tis Lau - da - mus te

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun ta - tis Lau - da - mus te



9 *poco a poco cresc.* *mf* rit. . . . .

Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te

Be - ne - di - ci - mus te *mf* A - do - ra - mus A - do - ra - mus te ca - mus te

Be - ne di - ci - mus te *mf* A - do - ra mus - te Glo - ri - fi - ca - mus te

Be - ne di - ci - mus te *mf* A - do - ra - mus A do - ra - mus Glo - ri - fi - ca - mus te

rit. . . . .

*f*

12 ♩=110

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi Prop - ter

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi Prop - ter

*f*



17

rit. . . . . ♩=98

*mf*

mag - nam glo - ri - am tu - am Do - mi - nus de - us

mag - nam glo - ri - am tu - am Do - mi - nus de - Do - mi - nus

Do - mi - nus de - Do - mi - nus

rit. . . . . ♩=98

Do - mi - nus de - Do - mi - nus

*mp* Rex cae - les - tis De - us pa - ter De - us pa -

*mp* de - us Rex cae - les - tis De - us pa - ter *mp* De - us pa -

8 de - us Rex cae - les - tis De - us pa - ter *mp*

de - us Rex cae - les - tis De - us pa - ter



*mf* ter De - us pa - ter Om - ni - po - tens *rit.*

*mf* ter De - us pa - ter Om - ni - po - tens

8 *mf* De - us pa - ter De - us pa - ter Om - ni - po - tens

*mf* De - us pa - ter De - us pa - ter Om - ni - po - tens

*rit.*

32 Dolce ♩=112

*mp*  
Do-mi - ne fi - li u - ni - ge-ni-te

*mp*  
Do-mi - ne fi - li u - ni - ge-ni-te

*mp*  
Dolce ♩=112



(1-4 Soloist/s)

*mp* Chris - te *mf* Chris - te

*mf* Je - su Chris - te *mf* Chris - te

*mf* Je - su Chris - te Chris - te

*mp* Do - mi - nus de - us ag - nus de - i *mf* Fi - li - us

*mp* Do - mi - nus de - us ag - nus de - i *mf* Fi - li - us



*mp* Pa - - - tris *mf* Pa - - - tris

pa - - - tris pa - - - tris

pa - - - tris pa - - - tris

*f*

Ah

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di mi-se-re - re- no - bis Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di

Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di mi-se-re - re- no - bis Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di

Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di mi-se-re - re- no - bis Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di

Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di mi-se-re - re- no - bis Qui-to - lis pe-ca - ta- mun - di

(Foot Stomp)

Sus-ci - pe De-pre ca - ti o - nem nos - tram nos - tram

Sus-ci - pe De-pre ca - ti o - nem nos - tram nos - tram

Sus-ci - pe De-pre ca - ti o - nem nos - tram nos - tram

Sus-ci - pe De-pre ca - ti o - nem nos - tram nos - tram

6

3